

Pigmento de cor para cal AURO Nr. 350

Tipo de material

Zero-emissões, coloração de tintas de parede de interior baseadas em cal sem dispersões de plástico.

Finalidade

- Para colorir tintas de tetos e paredes de interior em superfícies minerais (por exemplo, argamassa, cimento, tijolos de cal) argila, placas de pladur, OSB, tintas minerais.
- Misturável em qualquer rácio com Tinta de cal tradicional AURO Nr. 326* e Tinta de Cal Profissional AURO Nr. 344*.
- Quando usado para colorir a massa de enchimento de paredes de tintas de cal AURO Nr. 342*, Tinta de cal fina Nr 345*, Tinta espatulada de cal Nr. 347*, vai modificar a sua textura e rigidez.
- Quando usado para colorir a tinta anti-mofo AURO Nr. 327* e Tinta Airfresh AURO Nr. 328*, as suas propriedades especiais serão limitadas.

Propriedades Técnicas

- Escolha consistente de matérias-primas.
- Muito permeável ao vapor de água (valor sd <0.05 m).
- Elevada cobertura. Ambiente agradável, puramente mineral, anti-mofo.
- Fornece camadas matte com características da cal, pode ser novamente pintada várias vezes.

Composição

Água, hidróxido de cálcio, compostos minerais, pigmentos, celulose. Ver declaração completa e atualizada em www.auro.de.

Cor

O Pigmento de cor para cal AURO está disponível em várias cores. Ver catálogo de cores em www.auro.de

Método de aplicação – se aplicado diretamente como tinta

Aplicar rapidamente e uniformemente com pincel ou rolo. À pistola com, por exemplo, Storch SL1000 ou 1500 ou semelhante.

Tempo de secagem em condições ideais (20 °C/ 50% humidade relativa do ar) – se aplicado diretamente como tinta

- Secagem entre demãos aprox. 24 horas, depende fortemente da temperatura, ar e humidade da superfície.
- O tempo de secagem é maior em temperaturas baixas.
- A resistência final é atingida após várias semanas. Humidade elevada favorece a carbonatação (endurecimento).

Diluição Pronto a usar, diluível em água até 20%.

Rendimento Aprox. 10 m²/l por demão em superfícies suaves e pouco absorventes. Pode variar dependendo do método de aplicação, textura e absorção. Determinar consumo exato numa amostra.

Limpeza de ferramentas Limpar ferramentas com água. Evitar salpicos e sobreposições, retirar de imediato, se necessário.

Armazenagem Guardar em local fresco, seco, acima do ponto de congelação, fechado no recipiente de origem fora do alcance de crianças. **Estabilidade em armazenagem** 24 meses.

Material de embalagem Polipropileno, asa de metal.

Eliminação Recipientes totalmente vazios podem ser reciclados. Produtos secos e curados podem ser eliminados como lixo de construção ou doméstico. Resíduos líquidos: código EWC 080120, Designação: suspensão aquosa; se necessário, coordenar com o responsável pelo lixo.

Conselho de segurança Contém hidróxido de cálcio. Código/designação: Xi/Irritant. **Classe de perigos** Não se aplica.

Atenção

Altamente alcalino, valor pH > 12. R38/H315 Irritante para a pele. H319 Risco de sérios danos nos olhos. S1/2 Manter fechado, fora do alcance das crianças. S26 Em caso de contato com os olhos, enxaguar de imediato com muita água e procurar médico. Após contato com a pele, lavar de imediato com muita água. S36/37/39 Usar luvas de proteção adequadas e proteção facial/ocular. Mudar de roupa caso se sujem com produto. Lavar as luvas por dentro, se necessário. S45 Em caso de acidente ou indisposição, procurar aconselhamento médico e mostrar a

Recomendações técnicas de aplicação

Pigmento de cor para cal AURO Nr. 350

1. APLICAÇÃO COMO COLORAÇÃO DE TINTA

1.1 Mistura com produtos base Fazer teste preliminar com pequenas quantidades para determinar o rácio de mistura adequado. Deixar secar totalmente para verificar as propriedades e cor exata.

1.2 Instruções de uso ver Ficha técnica do respetivo produto base.

2. APLICAÇÃO DIRETA DO PIGMENTO COMO TINTA

2.1. SUPERFÍCIE

2.1.1 Superfícies adequadas Superfícies minerais (por exemplo, argamassa, cimento, tijolos de cal), barro, placas de pladur, OSB, tintas minerais de interior. Se necessário, lixar suavemente camadas antigas matte e fazer teste para verificar adequação e aderência.

2.1.2 Superfícies Inadequadas madeira, plástico ou superfícies idênticas. Camadas antigas à base de plástico, superfícies brilhantes ou semelhantes a verniz e camadas antigas com má aderência, instáveis e em más condições devem ser removidas.

2.1.3 Requisitos gerais da superfície A superfície deve estar sólida, estável, em boas condições, aderente, seca, ligeiramente absorvente, passível de ser humedecida, limpa, sem pó, verniz e substâncias eflorescentes e de sangramento, e não deve conter pó de tinta ou descamações.

2.2. SISTEMA DE REVESTIMENTO

2.2.1. Preparação da superfície

- Elementos soltos, pó, sujidade e camadas oleosas ou sintéticas devem ser removidas por completo.
- Lixar descamações, remover agentes separativos com lavagem com, por exemplo, detergente AURO Nr. 435*.
- Escovar ou lavar paredes com descamação ou manchadas.
- Preencher buracos, rachaduras, etc. com material adequado.
- Limpar reboco e, se necessário, molhar suavemente 1-2 dias antes da aplicação.
- Escovar ou lavar camadas antigas minerais.
- Varrer, aspirar e limpar totalmente camadas antigas fixas. Remover sujidade, lixar suavemente.
- Remover totalmente camadas com má aderência e descamadas.
- Selar novamente com cuidado costuras do papel de parede; remover resíduos de cal. Deixar secar totalmente.
- Proteger áreas adjacentes, especialmente vidro, cerâmica, madeira, metal, de manchas.

2.2.2 Tratamento básico

- Superfícies como tijolos de cal, gesso de papel cartonado, superfícies previamente emmassadas (por exemplo com Massa de Juntas Natural AURO nr.329), superfícies de contrastes elevados: usar como primário o pigmento diluído com água até 20%

2.2.3 Pós-tratamento Seguir respetiva preparação da superfície, aplicar 1 - 2 demãos do Pigmento de cor para cal, se necessário, diluir até máx. 10% de água. Deixar secar durante, pelo menos, 24 horas entre demãos.

OBSERVAÇÕES

- Temperatura de Aplicação 8 °C min., 30 °C máx., máx.humidade relativa do ar 85%, ideal 18-25 °C a 50 – 75 % humidade relativa do ar.
- Mexer bem antes e durante o uso.
- Não misturar outros produtos que não os recomendados.
- Deixar pinturas frescas, principalmente baseadas em cal, por pintar pelo menos durante 4 semanas. Em tintas fresh é possível a aplicação em pinturas frescas.
- Tintas de cal devem ser preferencialmente aplicadas com um pincel oval em movimentos cruzados. Quando aplicar a rolo, aplicar a última camada numa direção apenas.
- As correções feitas em superfícies parcialmente secas levam ao aparecimento de manchas.
- Evitar exposição direta à luz solar, humidade e sujidade durante aplicação e secagem.
- De forma a garantir a carbonatação suficiente, evitar secagens rápidas, por exemplo, através de máquinas de secagem.
- Superfícies baças, manchas eflorescência e pó são propriedades típicas deste tipo de produto.
- Diferenças de propriedades e cheiro entre lotes diferentes resultam dos componentes naturais. Mexer lotes diferentes antes de aplicar.
- Descolorações e problemas de aderência podem ocorrer devido a vários fatores relacionados com a superfície.
- Respeitar as recomendações gerais, etc da Associação Alemã de Rebocos, por exemplo, os seus folhetos Nr.2 e 6.
- Todo o trabalho de pintura deve ser ajustado ao respetivo objeto e seu uso e/ou em amostras.

* Ver respetivas Fichas Técnicas.

A ficha técnica dá recomendações e exemplos possíveis de uso. Não se podem tirar obrigações ou quaisquer outras responsabilidades. Proceder consoante estas recomendações não estabelece nenhuma relação legal. A informação fornecida é baseada no nosso conhecimento presente e não exclui a responsabilidade do utilizador. As respetivas práticas do estado de arte devem ser respeitadas no momento da pintura e preparação necessária. As condições no local e adequação do produto devem ser verificadas de forma adequada e profissionalmente. Com a publicação de uma nova versão, esta ficha técnica deixa de ser válida.
Data: 01.05.2013 ficha técnica | 15.08.2013 declaração completa

AURO Pflanzenchemie AG • P.O. Box 12 38 • D-38002 Braunschweig • Tel. +49(0)5 31 2 81 41 41 • www.auro.de